LONG-TIME-LINER®
Long-Lasting Beauty.

MADE IN GERMANY

PMU FARBEN
PMU COLOURS



www.long-time-liner.com
longtimelinerofficial

QUALITÄT & SICHERHEIT MADE IN GERMANY SEIT 1986

UNSERE PMU PIGMENTE

Entdecken Sie die große Auswahl unserer weltweit berühmten Premium Pigmentierfarben. Wir legen höchsten Wert auf kompromisslose Qualität: reine Pigmente und Inhaltsstoffe in medizinischer Qualität. Für brillante, lang haltende Ergebnisse mit geringem Allergiepotential. Vertrauen Sie unserer Expertise:

- Marktführer im Premium PMU mit über 35 Jahren Erfahrung in der Entwicklung und Produktion hochwertiger Pigmentierfarben
- Auswahl von über 70 Farben für jede Pigmentiertechnik von kosmetisch bis kaschierend
- Organische, anorganische sowie hybride Formeln
- Hohe Farbstabilität und Lichtechtheit
- Steril
- REACH-konform
- Frei von AZO-Pigmenten, Schwermetallen, PAK oder NDELA
- Frei von Tierversuchen
- Regelmäßige Qualitätsüberprüfung durch unabhängige Institute

Alle Farben wurden für die Einzelanwendung entwickelt und sind untereinander mischbar – für maximale Flexibilität und unendlich viele Möglichkeiten auf individuelle Kundenwünsche einzugehen.

QUALITY & SAFETY MADE IN GERMANY SINCE 1986

OUR PMU PIGMENTS

Discover the wide selection of our world famous premium pigmentation colours. Uncompromising quality is our highest value: pure pigments and ingredients of medical quality. For brilliant, long-lasting results with low allergy potential. Trust our expertise:

- *Market leader in premium PMU with over 35 years of experience in the development and production of high-quality pigments*
- *Selection of over 70 colours for every pigmentation technique including camouflage*
- *Organic, inorganic and hybrid formulas*
- *High color stability and UV-resistance*
- *Sterile*
- *REACH-compliant and in line with all EU-regulations*
- *Free from AZO pigments, heavy metals, PAH or NDELA*
- *Not tested on animals*
- *Regular quality control by independent institutes*

All colours have been developed for single application and can be mixed with each other – for maximum flexibility and endless possibilities to meet individual client wishes.

Bitte beachten Sie, dass die Farbfelder als Richtwert für die Wirkung der einzelnen Farben gelten. Die tatsächliche Farbgebung auf der Haut hängt von verschiedenen Faktoren wie z.B. dem individuellen Hautton ab.

Please note *that the swatches are a benchmark for the effect of the colours. The actual colouring on the skin depends on various factors such as the individual skin tone.*

FITZPATRICK SKALA / SCALE

Die Fitzpatrick Skala wurde 1975 vom Dermatologen Thomas Fitzpatrick entwickelt. Anhand der Augen-, Haar- und Hautfarbe bestimmen Sie den Fitzpatrick-Typ und finden dazu die von uns empfohlenen Farben. Nach Kundenwunsch und unter Berücksichtigung des individuellen Hautuntertons (kühl/bläulich oder warm/gelblich) wird dann die passende Farbe oder Farbmischung gewählt.

Hinweis: die Fitzpatrick Typ-Empfehlung ist ein Vorschlag, der auf der Expertise unserer PMU Experten basiert, zu welchem Typ eine Farbe am besten passen könnte. Die finale Farbwahl sollte von Ihnen immer zum individuellen Kundentyp und Kundenwunsch passend getroffen werden.

1. Sehr helle Haut, helle Augen
   Pale skin, bright eyes
2. Helle oder blasse Haut, blaue, grüne, graue oder braune Augen
   Light or pale skin, blue, green, gray or brown eyes
3. Helle bis hellbraune Haut, mit warm-goldenen Untertönen
   Light to light brown skin, with warm golden undertones
4. Hellbraune oder olivfarbene Haut, braune Augen
   Light brown or olive skin, brown eyes
5. Dunkelbraune Haut, dunkle Haare
   Dark brown skin, dark hair
6. Dunkelbraune bis schwarze Haut
   Dark brown to black skin

The Fitzpatrick scale was developed in 1975 by dermatologist Thomas Fitzpatrick. It is helpful for determining the appropriate pigmentation colours for each type of customer. Based on the eye, hair and skin colour, select the Fitzpatrick type to get an overview of the recommended colours. Based on the customers' wishes and individual undertone (cool/bluish or warm/yellowish), the appropriate colour or colour mixture can then be selected.

Please note: the Fitzpatrick type recommendation is only a suggestion based on which type it may fit best according to our experienced pro team. The final colour choice should always depend on your clients' individual type and personal wishes.

Symbol-Erklärung / *Symbols used*

- transparent / deckend — *transparent / opaque*
- warm / kühl — *warm / cool*
- O A H — organisch / anorganisch / hybrid — *organic / inorganic / hybrid*
- 1 2 3 4 5 6 — Fitzpatrick Skala — *Fitzpatrick scale*

Organische Pigmente (ohne Eisenoxide) / *Organic pigments (no iron oxides)*

Anorganische* Pigmente (enthält Eisenoxid) / *Inorganic* pigments (contain iron oxides)*

Hybrid Pigmente (Mischung anorganischer und organischer Pigmente) / *(blend of organic and inorganic pigments)*

*Mineralisch / Mineral

FLASCHENARTEN / *BOTTLE TYPES*



MODERN
10 ml



CLASSIC
10 ml



MINI
3 ml

LIPPEN / *LIPS*

AMARYLLIS
Kühles Pink-Rot
cool pink-red

O 2 3 4 5

Modern 1039036 **Classic** 39036 **Mini** 1539036

APRICOT
Zartes Orange
delicate orange

H 1 2 3 4 5

Modern 1037510 **Classic** 37510 **Mini** 1537510

BABY DOLL
Zartes, kühles Rosé
delicate, cool rose

O 1

Modern 1037502 **Classic** 37502 **Mini** 1537502

BURGUNDY
Dunkles, kaltes Burgunderrot
dark, cool burgundy

H 3

Modern 1037505 **Classic** 37505 **Mini** 1537505

CANDY PINK
Kühles Rosé – Flieder
cool rose - lilac

H 2 3

Modern 1037503 **Classic** 37503 **Mini** 1537503

CANDY PLUM
Zarter Pflaumenton
delicate plum tone

H 3 4

Modern 1037509 **Classic** 37509 **Mini** 1537509

COTTON CANDY
Pudriges Baby-Rosa
powdery baby rose

H 1 2 3 4 5 6

Modern 1039023 **Classic** 39023 **Mini** 1539023

DAHLIA
Pudriges Korallenrot
powdery coral red

H 1 2 3 4 5

Modern 1038024 **Classic** 38024 **Mini** 1538024

FOX
Kühles Rot-Pink
cool red-pink

H 3 4

Modern 1039013 **Classic** 39013 **Mini** 1539013

FOX DARK
Kühles, dunkles Kirschrot
cool, dark cherry red

H 3 4 5

Modern 1039020 **Classic** 39020 **Mini** 1539020

FUCHSIA
Kühles, intensives Pink-Violett
cool, intense pink-violet

O 2 3

Modern 1037511 **Classic** 37511 **Mini** 1537511

LIGHT CHERRY
Pudriges Pink
powdery pink



Modern 1039031 **Classic** 39031 **Mini** 1539031

NUDE LOVE
Zartes Altrosé
delicate old rose



Modern 1039040 **Classic** 39040 **Mini** 1539040

LOLLIPOP
Sanftes Orange-Braun
soft orange-brown



Modern 1039034 **Classic** 39034 **Mini** 1539034

NUDE PASSION
Pudriges, kühles Pink
powdery, cool pink



Modern 1039044 **Classic** 39044 **Mini** 1539044

MAGNOLIA
Zartes Rosé
delicate pale pink



Modern 1039035 **Classic** 39035 **Mini** 1539035

NUDE PINK
Zartes, dezentes Pink
delicate, subtle pink



Modern 1039043 **Classic** 39043 **Mini** 1539043

MANDARIN
Kräftiges Orange-Rot
strong orange-red



Modern 1039038 **Classic** 39038 **Mini** 1539038

NUDE ROSE
Frisches, pudriges Rosa
fresh, powdery rose



Modern 1039041 **Classic** 39041 **Mini** 1539041

MARSHMALLOW
Blumiges Altrosé
floral old rose



Modern 1039022 **Classic** 39022 **Mini** 1539022

PAPAYA
Frisches Orangerot
fresh orange red



Modern 1037504 **Classic** 37504 **Mini** 1537504

NUDE BERRY
Beeriges, pudriges Pink
berry, powdery pink



Modern 1039042 **Classic** 39042 **Mini** 1539042

POMEGRANATE
Kühles, sehr transparentes Rot
cool, very transparent red



Modern 1037508 **Classic** 37508 **Mini** 1537508

NUDE BROWN
Pudriges Braun
powdery brown



Modern 1039039 **Classic** 39039 **Mini** 1539039

RASPBERRY
Kühles, pudriges Rosé
cool, powdery rose



Modern 1039032 **Classic** 39032 **Mini** 1539032

LIPPEN / *LIPS*

RED ROSE
Frisches, warmes Rot
fresh, warm red

O 1 2 3 4 5

Modern 1039002 **Classic** 39002 **Mini** 1539002

STRAWBERRY DARK
Intensives Altrosa
intense old rose

H 3 4 5

Modern 1039016 **Classic** 39016 **Mini** 1539016

ROXY
Intensives Rot-Pink
intense red-pink

O 1 2 3 4 5

Modern 1037515 **Classic** 37515 **Mini** 1537515

TERRA
Zartes Rotbraun
tender reddish brown

H 1 2 3 4 5

Modern 1039019 **Classic** 39019 **Mini** 1539019

SABLE
Altrosa
old rose

A 1 2

Modern 1039024 **Classic** 39024 **Mini** 1539024

TERRACOTTA DARK
Kräftiges Rotbraun
strong reddish brown

H 4

Modern 1039011 **Classic** 39011 **Mini** 1539011

SALMON
Natürlicher Lachston
natural salmon tone

A 1 2

Modern 1038022 **Classic** 38022 **Mini** 1538022

TERRACOTTA LIGHT
Pudriges Braun
powdery brown

A 2 4

Modern 1039028 **Classic** 39028 **Mini** 1539028

SOFT BRONZE
Pudriges Gold-Braun
powdery gold brown

A 1 2 3

Modern 1039029 **Classic** 39029 **Mini** 1539029

TROPIC TULIP
Pudriges Himbeerrot
powdery raspberry red

H 1 2 3 4

Modern 1038023 **Classic** 38023 **Mini** 1538023

SOFT RED
Pudriges Rot
powdery red

H 1 2 3 4 5

Modern 1039033 **Classic** 39033 **Mini** 1539033

VELVET ROSE
Pudriges Lachsrot
powdery salmon red

H 1 2 3

Modern 1038025 **Classic** 38025 **Mini** 1538025

STRAWBERRY
Zartes Erdbeerrot
delicate strawberry red

H 1 2 3 4

Modern 1039014 **Classic** 39014 **Mini** 1539014

WILD ROSE
Kühles, kräftiges Pink
cold, strong pink

O 1 2 3 4 5

Modern 1039003 **Classic** 39003 **Mini** 1539003

AUGENBRAUEN / *EYEBROWS*

BROWN
Gelbstichiges, rötliches Braun
yellowish, reddish brown

O 1 2

Modern 1037513 **Classic** 37513 **Mini** 1537513

DARK WALNUT
Kräftiges, nussiges Braun
intense, nut brown

A 4 5

Modern 1038027 **Classic** 38027 **Mini** 1538027

CACAO
Kühles Mittelbraun
cool medium brown

A 3 4

Modern 1038011 **Classic** 38011 **Mini** 1538011

DUNE
Helles Beige-Braun
light beige-brown

A 1

Modern 1039021 **Classic** 39021 **Mini** 1539021

CHESTNUT
Grau-Braun
grey-brown

H 4 5

Modern 1037506 **Classic** 37506 **Mini** 1537506

EBONY
Sattes Samtbraun
deep velvet brown

A 5 6

Modern 1038030 **Classic** 38030 **Mini** 1538030

CHOCOLATE
Mittleres Rot-Braun
medium red-brown

A 3 4

Modern 1039015 **Classic** 39015 **Mini** 1539015

ESPRESSO
Intensives Dunkelbraun
intense dark brown

H 4 5

Modern 1037517 **Classic** 37517 **Mini** 1537517

COFFEE
Kräftiges Braun
strong brown

A 4 5

Modern 1039006 **Classic** 39006 **Mini** 1539006

LAVA
Mittleres Grau-Braun
medium grey-brown

A 3 4

Modern 1039018 **Classic** 39018 **Mini** 1539018

COGNAC
Kühles Grau-Braun
cool grey-brown

O 5 6

Modern 1037501 **Classic** 37501 **Mini** 1537501

LAVA LIGHT
Helles Grau-Braun
light grey-brown

A 1 2

Modern 1039026 **Classic** 39026 **Mini** 1539026

DARK CHOCOLATE
Warmes Braun-Schwarz
warm brown-black

O 6

Modern 1037500 **Classic** 37500 **Mini** 1537500

PRALINÉ
Mittleres Beige-Braun
medium beige brown

H 1

Modern 1037512 **Classic** 37512 **Mini** 1537512

EYELINER

SAND
Warmes Hellbraun
warm light brown
O 1
Modern 1037507 **Classic** 37507 **Mini** 1537507

BLACK VELVET
Intensives, samtiges Schwarz
intense, velvety black
O
Modern 1037520 **Classic** 37520 **Mini** 1537520

SUGAR BROWN
Mittleres Braun
medium brown
O 2 3
Modern 1037514 **Classic** 37514 **Mini** 1537514

BRAZIL
Schwarzbraun
black-brown
H
Modern 1038999 **Classic** 38999 **Mini** 1538999

TAUPE
Aschiges, kühles Braun
ashy, cool brown
A 2 3 4
Modern 1038026 **Classic** 38026 **Mini** 1538026

KAJAL
Grau-Schwarz
grey-black
H
Modern 1039000 **Classic** 39000 **Mini** 1539000

TOBACCO
Grau
grey
A 4 5 6
Modern 1038029 **Classic** 38029 **Mini** 1538029

KAJAL DARK
Schwarz
black
H
Modern 1039069 **Classic** 39069 **Mini** 1539069

TOFFEE
Mittleres Braun
medium brown
H 1 2 3
Modern 1037519 **Classic** 37519 **Mini** 1537519

ONYX
Dunkles Braun-Schwarz
dark brown-black
O
Modern 1037518 **Classic** 37518 **Mini** 1537518

SMOKE
Helles Anthrazit
light anthracite
A
Modern 1039008 **Classic** 39008 **Mini** 1539008

SHOP ONLINE!

SERVICE

Telefon/Phone **+49 (0)89 24 20 90 33**
E-Mail **info@long-time-liner.com**

CAMOUFLAGE & KORREKTUR / *CORRECTION*

CAMOUFLAGE I
Weiß
White

A

Modern 1038000 **Classic** 38000 **Mini** 1538000

CAMOUFLAGE II
Kühles Beige
cool beige

O

Modern 1038001 **Classic** 38001 **Mini** 1538001

CAMOUFLAGE III
Rosé-Weiß
pale pink-white

O

Modern 1038002 **Classic** 38002 **Mini** 1538002

CAMOUFLAGE IV
Kühles, mittleres Beige
cool, medium beige

H

Modern 1038003 **Classic** 38003 **Mini** 1538003

CAMOUFLAGE V
Gelbliches Braun-Beige
yellowish brown-beige

H

Modern 1038004 **Classic** 38004 **Mini** 1538004

CAMOUFLAGE VI
Mittleres Braun-Beige
medium brown-beige

H

Modern 1038005 **Classic** 38005 **Mini** 1538005

CAMOUFLAGE VII
Dunkles, kühles Braun
dark, cool brown

H

Modern 1038006 **Classic** 38006 **Mini** 1538006

CAMOUFLAGE VIII
Rosé
pale pink

O

Modern 1038007 **Classic** 38007 **Mini** 1538007

CAMOUFLAGE IX
Weiß-Orange
white-orange

O

Modern 1038008 **Classic** 38008 **Mini** 1538008

CAMOUFLAGE X
Weiß-Grün
white-green

A

Modern 1038009 **Classic** 38009 **Mini** 1538009

CAMOUFLAGE XI
Weiß-Gelb
white-yellow

O

Modern 1038010 **Classic** 38010 **Mini** 1538010

LEMON
Neongelb
neon yellow

O

Modern 1037516 **Classic** 37516 **Mini** 1537516

OLIVE
Grau-Grün
grey-green

A

Modern 1039025 **Classic** 39025 **Mini** 1539025

Gebrauchsanweisung
Pigmentierfarben /
Instructions for use
Micropigmentation colours

VORZEICHENSTIFTE / *PENCILS*

Name	Art.Nr. / Item Code
Brazil	49812
Coffee	49808
Fox	49816
Havanna	49810
Hibiscus	49813
Kajal	49811
Lava	49809
Light Skin	49823
Mandarin	49825
Nude Berry	49829
Nude Brown	49826
Nude Pink	49827
Nude Rose	49828
Red Brown	49818
Salmon	49819
Skin	49822
Strawberry	49817
Terracotta Dark	49815

Passend zu unseren Pigmenten bieten wir eine **große Farbauswahl an Vorzeichenstiften** für Lippen, Augenbrauen und Eyeliner an. Sie zeichnen sich durch ihre hohe Qualität aus und werden speziell abgestimmt auf unsere Pigmentierfarben nach der Kosmetikverordnung entwickelt. Durch die akkurate, intensive Farbabgabe ist ein präzises Vorzeichnen der Pigmentierung möglich. Die Farben lassen sich nach Belieben miteinander mischen.

We offer a selection of pre-drawing pencils for lips, eyebrows and eyeliners that match our pigments. They are characterized by their high quality and are developed in accordance with the cosmetics regulations.The accurate, intense colour release facilitates a precise micropigmentation sketching. The colours can be mixed.



PIGMENT REMOVER

Die Formulierung von BYE-BYE PIGMENT enthält keine Säuren, für eine möglichst sanfte Anwendung. Informieren Sie sich über unsere Remover Schulung unter:
https://www.long-time-liner.com/remover

The formulation of BYE-BYE PIGMENT contains no acids, for a treatment that is as gentle as possible. Information about our Remover training:
https://www.long-time-liner.com/en/remover

BYE-BYE PIGMENT
Pigment Remover

Trainings:



BYE-BYE PIGMENT wird ausschließlich an für die Anwendung geschulte Pigmentierprofis verkauft. /
BYE-BYE PIGMENT is exclusively sold to PMU Artists having attended our Remover Training.



LONG-TIME-LINER® Pflegeprodukte.
Für die Bedürfnisse pigmentierter Haut.
LONG-TIME-LINER® *Skincare.*
Meet the needs of pigmented skin.

SHOP ONLINE

WWW.LONG-TIME-LINER-ONLINESHOP.COM

LONG-TIME-LINER®
Long Lasting Beauty

LONG-TIME-LINER®
Conture® Make-up GmbH

Tal 12
80331 München
Deutschland

Telefon +49 (0)89 / 24 20 90 - 0
Fax +49 (0)89 / 24 20 90 - 14

info@long-time-liner.com
www.long-time-liner.com

@longtimelinerofficial



©LONG-TIME-LINER | 04.2024 |